

**PROGRAMMA DETTAGLIATO DELLE ATTIVITÀ
PLURIBUS MULTIMEDIA FEST – V EDIZIONE 2026
JUS MUSEUM – Via Calabritto, 20 – Napoli**

10 MARZO 2026 – Ore 10.00 (attività già svolta)
JUS MUSEUM – PLURIBUS MULTIMEDIA LAB N. 1

Incontro formativo a cura di **Annalaura di Luggo**, artista multimediale e regista, rivolto agli studenti del Corso di Cinema e Audiovisivo dell'**Accademia di Belle Arti di Napoli**.

L'incontro è stato finalizzato a stimolare la produzione artistica giovanile in coerenza con gli obiettivi del **Piano Olivetti per la Cultura** e a sensibilizzare i partecipanti sui temi della sostenibilità ambientale attraverso i linguaggi audiovisivi contemporanei.

Intervento di:

- Biagio Manna, giovane autore premiato in una delle precedenti edizioni del festival per la capacità di affrontare con efficacia narrativa tematiche di rilevanza sociale, offrendo agli studenti un esempio concreto di crescita professionale e creativa attraverso il linguaggio audiovisivo.

Video documentazione:

<https://vimeo.com/1199698920/22f688e3fb?share=copy&fl=sv&fe=ci>

21 MAGGIO 2026 – Ore 10.00 (attività già svolta)
JUS MUSEUM – PLURIBUS MULTIMEDIA LAB N. 2

Seminario formativo a cura di **Annalaura di Luggo**, rivolto agli studenti del Corso di Comunicazione Visiva e Progettazione Artistica coordinato dalla prof.ssa **Anna Corcione** presso l'**Accademia di Belle Arti di Napoli**.

L'incontro ha fornito strumenti creativi e metodologici utili alla progettazione delle opere candidate al festival, perseguendo i seguenti obiettivi:

- stimolare la produzione artistica giovanile in coerenza con il Piano Olivetti per la Cultura
- promuovere la sperimentazione audiovisiva immersiva e multischermo
- sensibilizzare sui temi della sostenibilità ambientale e dell'impatto sociale
- favorire l'utilizzo consapevole delle tecnologie digitali nei processi creativi

Video documentazione:

<https://vimeo.com/1199755235/8ebe3521d7?share=copy&fl=sv&fe=ci>

7 OTTOBRE 2026 ore 11.00
Film Theatre Academy – San Giorgio a Cremano

In collaborazione con Patrizio Rispo, incontro formativo sul Pluribus Fest rivolto agli studenti dell'Academy.

Nel corso dell'incontro saranno illustrate le modalità di partecipazione alla V edizione del Pluribus Multimedia Fest e la policy di sostenibilità ambientale adottata dal festival.

14 OTTOBRE 2026 – Ore 17.00

ARMODIA PROFESSIONISTI ASSOCIATI - ROMA

Marianna Carroccio, membro della giuria e consigliere di WIFTMI – Women in Film, Television & Media Italia, interviene sui temi della partecipazione e della valorizzazione delle donne nel settore audiovisivo e culturale.

20 OTTOBRE 2026 – Ore 11.00

Università Suor Orsola Benincasa – Napoli

Incontro formativo a cura di **Annalaura di Luggo**, rivolto agli studenti del Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione del prof. **Arturo Lando**.

Nel corso dell'incontro saranno illustrate le modalità di partecipazione alla V edizione del Pluribus Multimedia Fest e la policy di sostenibilità ambientale adottata dal festival.

Pomeriggio Visita allo Jus Museum

11 NOVEMBRE 2026 – Ore 17.00

JUS MUSEUM – INCONTRI SULLA SOSTENIBILITA' AMBIENTALE E SOCIALE APERTI AI FILM-MAKERS E PUBBLICO

- **Mario Fusco**, consigliere nazionale **ANPVI – Associazione Nazionale Privi della Vista e Ipovedenti**, conduce un incontro dedicato all'inclusione, alla collaborazione e alla progettazione condivisa tra persone con e senza disabilità.
 - **Gennaro Galdo** Responsabile comunicazione **CIAL** Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio che promuove la **raccolta differenziata e riciclo dell'alluminio**
 - **Stefano Buri**, **certificatore ambientale**, presenta le politiche di sostenibilità e i protocolli green adottati dal Pluribus Multimedia Fest.
-

1 – 2 DICEMBRE 2026 – Ore 11.00

JUS MUSEUM – MASTERCLASS INTERNAZIONALI

- **Stanley Isaacs** – Produttore e regista di Hollywood
Masterclass dedicata all'evoluzione dei linguaggi audiovisivi nell'era delle piattaforme digitali e dell'intelligenza artificiale, con approfondimenti sui processi di sviluppo dei progetti, sulla costruzione dei contenuti per i mercati internazionali e

sulle opportunità professionali per i giovani autori. Verranno presentati casi studio e metodologie produttive maturate in oltre quarant'anni di carriera.

- **Greg Ferris** – Membro degli Academy Awards nel Comitato Talent Relations ed ex Vice President Marketing di Paramount Canada
Masterclass dedicata alle nuove strategie di audience engagement e promozione dei contenuti audiovisivi nell'ecosistema digitale, con focus su piattaforme streaming, social media, branding culturale e campagne di comunicazione integrate.

Ore 17.00

Apertura al pubblico dell'installazione immersiva multimediale **Pluribus**

3 DICEMBRE 2026

JUS MUSEUM

Ore 11.00 – 13.00

Conferenza stampa ufficiale

Presentazione delle opere finaliste e dei cortometraggi multimediali in concorso.

Ore 18.00 – 22.00

Cerimonia di premiazione della V edizione del Pluribus Multimedia Fest

Proiezione delle opere vincitrici all'interno del Cubo Pluribus e consegna dei premi.

4 - 6 DICEMBRE 2026

JUS MUSEUM - OPEN DAYS

Apertura al pubblico con proiezione delle opere vincitrici all'interno dell'installazione immersiva Pluribus e incontri con autori, studenti e ospiti del festival.

FRUIZIONE PERMANENTE

Le opere vincitrici entreranno a far parte della programmazione permanente del Cubo Pluribus presso lo **JUS Museum** e resteranno fruibili dal pubblico durante tutto l'anno, contribuendo alla diffusione e alla valorizzazione del patrimonio audiovisivo prodotto nell'ambito del festival.